

1. تطوير مشروع شامل متكامل لتعليم الطلاب لعبة التايكوندو في المدارس
2. تقديم مفاهيم وتقنيات التايكوندو في المجتمع المدرسي
3. ابراز وتعزيز الأثر الإيجابي وفوائد ممارسة التايكوندو
4. تنمية السلوكيات الشخصية من خلال التايكوندو
5. تقديم برامج تدريبية للتطوير المهني للمعلمين
6. تطوير المهرجانات والفعاليات على مستوى المناطق
7. رفع مستوى الوعي بلعبة التايكوندو في المجتمع

## الأهداف



## الرؤية

إعداد مشروع متكامل لتطوير لعبة التايكوندو يهدف إلى إعداد الطلاب إعداداً شاملاً لتنمية مهاراتهم في لعبة التايكوندو وتشجيعهم على ممارستها

## الرسالة

توفير فرص للطلاب لتجربة مجموعة متنوعة من أنشطة التايكوندو والإستمتاع بفوائدها  
بناء شراكات قوية طويلة الأجل تساهم في دعم التايكوندو  
تحسين جودة التايكوندو بالمملكة والإرتقاء بمستوى أداء الطلاب

تعتمد أساساً على استخدام الأرجل خاصة الركلات العالية و الطائرة ، واستخدام الأيدي كاللكمات ، وضربات سيف اليد ، وضربات الكوع و الصدات بومسي (مباراة انفرادية خيالية) + مباراة ثنائية



من الفنون القتالية الكورية التقليدية  
معنى «تايكوندو» : فن الدفاع عن النفس  
باستخدام القدم والقبضة

## نموذج تطوير أداء اللاعب طويل الأمد (LTAD)

التدريب للتنافس  
(من 16 الى 18 سنة)

التدريب للتدريب  
(من 12 الى 16 سنة)

التعليم للتدريب  
(من 9 الى 12 سنة)

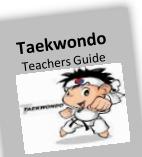
الأساسيات  
(من 6 الى 9 سنوات)

ثانوي

متوسط

إبتدائي

## دليل المعلم



دعم من الإتحاد الدولي للتايكوندو



## الأدوات والمعدات

معدات التدريب



بدلة و أحزمة التايكوندو



## المرافق



صالة واسعة  
حصائر التايكوندو (تاتامي)

نسبة المشاركة المتوقعة لعام 2014-15م

عدد المدارس	20
عدد الطلاب	1,500
عدد المعلمين	20



نظام المراكز



تدريب المعلمين

تدريب مركزي  
تدريب وتأهيل المعلمين

تدريب محلي  
تدريب المعلمين  
الأخرين على يد  
المعلمين المُدرِّبين  
وتأهيلهم لتنفيذ المشروع

## الشركاء



## 3 منتجات

### تدريب الطلاب

3 : 2  
أيام  
أسبوعياً

مدة التدريب:  
ساعة ونصف

- يستند محتوى التدريب إلى نموذج التطوير LTAD
- تدريب الطلاب تحت إشراف المعلمين
- المعلمون متدربين لأجل تنفيذ مشروع تطوير التايكوندو
- إكساب الطلاب المهارات والإرتقاء بمستوى أداءهم + تحقيق المتعة والتسلية
- تعليم الطلاب القيم والأخلاق الرياضية



### منافسات

للمرحلة المتوسطة والثانوية

المرحلة 3:  
منافسات وطنية

مرحلة 2: منافسات بين  
المراكز على مستوى المناطق

مرحلة 1: منافسات داخل المراكز  
على المستوى المحلي



### مهرجانات

للمرحلة الإبتدائية

أنشطة رياضية ، عروض قتالية ،  
أنشطة التايكوندو ،  
إشراف المجتمع المدرسي



## مرحلة التجريب

